

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С. ФЕДОРОВКА
ФЕДОРОВСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ ИМ. И.С. ГАВВА

Принята на заседании педагогического
совета
от «28» августа 2023 г
Протокол № 1

Утверждено:

Директор МОУ СОШ с. Федоровка
им. И.С. Гавва



/ Артемьева Т.В./
Приказ № 119 от «31» 08 2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Лабиринты шахмат»**

Направленность программы: физкультурно-спортивная

Возраст обучающихся: 13-17 лет

Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:

Терсин Т.И.

педагог дополнительного образования

с. Федоровка, 2023 год

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка.

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

Программа «Шахматы» разработана в соответствии со следующими нормативно - правовыми документами:

Данная программа **физкультурно-спортивной направленности**.

Актуальность программы заключается в том, что XXI век – век стремительного научно-технического прогресса, высоких технологий, большого потока доступной информации - предопределил дефицит людей с активной жизненной и профессиональной позицией, людей, способных мыслить системно, не шаблонно, умеющих искать новые пути решения предложенных задач, находить быстрый выход из проблемной ситуации, добывать нужную информацию, обрабатывать ее и систематизировать. И уже в школе дети должны получить возможность для раскрытия своего потенциала, развития навыков ориентации в высокотехнологичном конкурентном мире. И здесь вырастает социально-педагогическая функция шахмат, сущность которой выражается в развитии у детей способности самостоятельно логически мыслить, приобретении ими навыков систематизированной аналитической работы, которые в дальнейшем принесут обучающимся пользу в научной или практической деятельности.

Новизна данной программы заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся.

Отличительные особенности данной программы.

В данной программе учитывается индивидуальность ребенка. Одинаковые условия для шахматного образования детей не всегда согласуются с их конкретными возможностями. Поэтому одна из ведущих задач шахматного объединения заключается в том, чтобы неравенство способностей учащихся не переживалось ими как несчастье и не отбивало интереса к познанию.

В программе отражены методы работы по расширению возможностей ребенка. Например, переключение внимания с собственных успехов на интерес к шахматной игре и, после успешного завершения этого этапа, на интересы шахматного коллектива. В сферу шахматного образования входит развитие у детей способности к управлению собственным поведением и сознанием, саморегуляции, преодолению трудностей в разных видах деятельности, т.е. волевой регуляции поведения.

Педагогическая целесообразность программы «Шахматы» состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности. Шахматная игра – это развивающее обучение, которое стимулирует психическое развитие детей, создает у них устойчивую познавательную мотивацию, способствует развитию разносторонних интересов и потребности в обучении. Развивающее обучение не только опирается на достигнутый учащимися уровень мышления, внимания, памяти и других психических процессов, но и активно создает новые способы ориентировки в действительности, новые уровни познавательной деятельности.

Цель программы: развитие интеллектуально-творческой, одаренной личности через занятия шахматами.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучить правилам шахматной игры;
- обучить основам шахматной нотации, порядку записи партии и позиций;
- способствовать пониманию цели шахматной партии;
- сформировать навык самостоятельной работы с шахматной доской;
- познакомить с работой шахматных часов;
- дать представление о турнирных правилах;
- дать представление о простейших тактических приемах;
- сформировать навыки нападения и защиты;

- ознакомить с законами развития фигур в начале партии;
- ознакомить с законами элементарного эндшпиля;
- ознакомить с понятием изменения силы фигур и пешек в течение шахматной партии;
- дать представление о тактических приемах;
- дать понимание о возможности использования ошибок противника.

Развивающие:

- сформировать устойчивый интерес к шахматной игре, как средству досуга;
- способствовать развитию творческой активности, любознательности в области шахмат, расширять кругозор учащихся;
- развивать способность к запоминанию простейших позиций;
- сформировать и развивать сосредоточенность, внимание, логическое мышление;
- развивать и тренировать логическую память;
- развивать способность предполагать ответный ход противника;
- развивать способность ориентироваться во времени;
- сформировать потребность в интеллектуальном творчестве;
- развивать способность понимать красоту человеческой мысли;
- сформировать умение учиться, преодолевать трудности.

Воспитательные:

- развивать усидчивость и внимательность во время игры;
- воспитывать устойчивость к психологическому давлению;
- воспитывать уважение к противнику;
- способствовать формированию коммуникативных навыков;
- воспитывать стойкость характера в стремлении к победе;
- сформировать навыки работы в коллективе;
- развивать умение спокойно воспринимать неудачу в игре.

Адресат программы - учащиеся 8-13 лет, заинтересованные игрой в шахматы.

Программа учитывает физиологические и психологические особенности детей:

8-10 лет. Примерно с семилетнего возраста ребенок способен в уме совершать простейшие мыслительные операции, что очень требуется в игре. К этому времени ребенок уже имеет развивающуюся пытливость ума и склонность к анализу, умеет обобщать и классифицировать, отличать главное от второстепенного, и самое главное способен улавливать закономерности.

11-13 лет. Важным элементом, определяющим спортивную форму шахматиста в 11-13 лет, является психологическая подготовка. Психологическая подготовка должна включать в себя решение двух основных задач. Первая заключается в совершенствовании собственных психологических качеств - таких как эмоциональная устойчивость, способность к длительной концентрации внимания, развитие долговременной, оперативной памяти, высокой внешней и внутренней помехоустойчивости. Вторая - изучение психологии противника, сильных и слабых сторон его личности и, разумеется, индивидуальных особенностей его игры.

Продолжительность программы: 1 учебный год (сентябрь-май)

Объем: 72 часа

Формы обучения: очная.

Основная форма организации деятельности обучающихся на занятиях – групповая.

Формы проведения занятий: теоретические занятия (беседа, лекция), комбинированное (сочетание теории и практики), участие в турнирах, спортивных соревнованиях.

Режим занятий. 1 раз в неделю по 2 академических часа.

Ожидаемые результаты освоения программы:

Личностные

Обучающиеся:

- научатся формулировать собственное мнение и позицию;
- сформируют коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе;
- будут уметь планировать свои действия и осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- научатся доводить дело до конца, быть целенаправленным, не отступать перед трудностями, стремиться довести партию до победы;
- приобретут навык самодисциплины и самоорганизации;
- научатся совершать в уме простые действия (мысленный расчёт на три-четыре хода), разовьют внимание, память, воображение и наблюдательность.

Метапредметные

Обучающиеся:

- научатся осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.
- научатся быть выдержанным, психологически устойчивым во время партии;
- сформируют чувства дружелюбности во время игры, уважительное и справедливое отношение к сопернику;
- научатся соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- воспитают сосредоточенность, целеустремленность, настойчивость в отстаивании прав игрока;
- научатся анализировать ситуацию и корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся обстановкой.

Предметные

Обучающиеся:

- узнают основные правила шахматной игры, шахматную нотацию;
- узнают о цели шахматной партии, законы развития фигур в начале партии, законы элементарного эндшпиля, методы борьбы со связками;
- научатся самостоятельно работать с шахматной доской;
- научатся разыгрывать партию с противником и доводить до логического окончания;
- научатся полностью записывать шахматную партию и грамотно откладывать или заканчивать партию;
- научатся правильно рассчитывать время в шахматной партии, правильно завершать партию, отслеживать турнирные результаты;
- изучат все возможные специфические нарушения противника в процессе игры.

2. Учебный план.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	2	2	—	Беседа, опрос
2.	Первое знакомство с Шахматным королевством.	2	2	—	Беседа
3.	Шахматная доска – поле шахматных сражений.	3	1	2	Наблюдение, игра
4.	Шахматные фигуры. Первое знакомство.	3	1	2	Наблюдение , игра, беседа
5.	Благородные пешки черно-белой доски.	3	1	2	Наблюдение , игра, беседа
6.	Король – самая важная, главная фигура.	3	1	2	Наблюдение , игра, беседа
7.	Ладья.	3	1	2	Наблюдение , игра, беседа

8.	Слон.	3	1	2	Наблюдение , игра, беседа
9.	«Могучая фигура» Ферзь.	4	1	3	Наблюдение , игра, беседа
10.	Конь.	6	2	4	Наблюдение , игра, беседа
11.	Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур.	2	2	—	Наблюдение , игра, беседа
12.	Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха.	3	1	2	Наблюдение , игра, беседа
13.	Мат – цель игры.	4	1	3	Наблюдение , игра, беседа
14.	Техника «матования» одинокого короля.	4	2	2	Наблюдение , игра, беседа
15.	Ничья.	3	2	1	Наблюдение , игра, беседа
16.	Рокировка.	3	2	1	Наблюдение , игра, беседа
17.	Шахматная партия. Начало шахматной партии. Правила и законы дебюта.	3	2	1	Наблюдение , игра, беседа
18.	Короткие шахматные партии.	6	3	3	Наблюдение , игра, беседа
19.	Занимательные страницы шахмат.	4	1	3	Наблюдение , игра, беседа
20.	Спортивно-массовые мероприятия	8	2	6	Игра
	Итого:	72	31	41	

3. Содержание учебного плана.

1. Вводное занятие. Техника безопасности.

Теория: Содержание и режим занятий; Инструктаж по технике безопасности (правила техники безопасности, правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения, правила поведения в чрезвычайных ситуациях).

2. Первое знакомство с Шахматным королевством.

Теория: Из истории шахмат. Возникновение и родина шахмат. Начальные сведения.

3. Шахматная доска – поле шахматных сражений:

Теория: Знакомство с основными понятиями:

- Горизонтали,
- Вертикали
- Диагонали
- Центр, фланги.
- Игра «Почтальон».

Практика:

Дидактические игры и задания

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

«Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?» И т. п.

«Назови горизонталь». Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь. (Например: «Вторая горизонталь»).

«Назови диагональ». А здесь определяется диагональ.

(Например: «Диагональ e1 — a5»).

«Какого цвета поле?» Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

«Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

4. Шахматные фигуры. Первое знакомство.

Теория: »Тронул — ходи!». Белая и черная армии.

Практика:

Дидактические игры и задания

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

«Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

5. Благородные пешки черно-белой доски.

Теория:

«Маленькая да удаленькая. Всю доску прошла — фигуру нашла». Ход пешки, взятие, превращение, сила.

«Подножка» (правило взятие на проходе).

Практика:

Дидактические игры и задания

«В бой идут одни только пешки».

«Игра на уничтожение», «Атака неприятельской фигуры».

6. Король — самая важная, главная фигура.

Теория: Ход Короля. И Король в поле воин (взятие).

Практика:

Дидактические игры и задания

«Игра на уничтожение», «Один в поле воин».

7. Ладья

Теория: Прямолинейная, бесхитростная. Ход, взятие.

Практика:

Дидактические игры и задания

Одна против пешек. Лабиринт. «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Кратчайший путь».

Игра «Один в поле воин», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры».

8. Слон.

Теория: Ход, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Где сильнее: на краю, в центре, в углу? Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона.

Практика:

Дидактические игры и задания

«Игра на уничтожение», «Один в поле воин», «Сними часовых», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру».

9. «Могучая фигура» Ферзь.

Теория: «Могучая фигура» Ферзь. Дороги Ферзя. Ход, взятие. Где сильнее? Центр, край, угол. Ферзь против ладьи, слона

Практика:

Дидактические игры и задания

«Игра на уничтожение», «Сними часовых», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля».

10. Конь.

Теория: «Прыг, скок и вбок». Ход, взятие, сила. Необычный шаг. Ходит буквой «Г» и так и сяк. Игра конем на усеченной доске. Центр, край, угол. Конь против ферзя, ладьи, слона

Практика:

Дидактические игры и задания

«Игра на уничтожение», «Сними часовых», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля».

11. Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур.

Теория: Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.

Практика:

Дидактические игры и задания

«Кто сильнее». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько?». «Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«Выигрыш материала». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

12. Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха.

Теория: Что такое шах. Понятие о шахе. Шах ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой.

Практика:

Дидактические игры и задания

«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

13. Мат – цель игры.

Теория: Понятие шахматного термина «мат». Мат цель шахматной игры.

Практика: Решение простейших шахматных задач на мат одинокому королю.

Решение шахматных задач на все виды шахматных матов: линейный, мат с поддержкой, «эполетный» мат, диагональный, вертикальный, горизонтальный маты.

Дидактические игры и задания

«Ограниченный король». Надо сделать ход, после которого у черного короля не останется никакого количества полей для отхода.

Решение задач на шахматных листочках «1000 шахматных заданий».

14. Техника матования одинокого короля

Теория: Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Практика:

Дидактические игры и задания

«Шах или мат». Шах или мат черному королю?

«Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«На крайнюю линию». Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

15. Ничья.

Теория: Варианты ничьей. Пат. Отличие пата от мата. Примеры на пат.

Практика:

Дидактическое задание

«Пат или не пат».

16. Рокировка.

Теория: Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Практика:

Дидактическое задание

«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

17. Шахматная партия. Начало шахматной партии. Правила и законы дебюта.

Теория: Начало шахматной партии. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Правила и законы дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.

18. Короткие шахматные партии.

Теория: Расстановка фигур перед шахматной партией.

Правило: «Ферзь любит свой цвет».

Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.

Практика:

Дидактические игры и задания

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

19. Занимательные страницы шахмат.

Теория: Шахматные сказки.

Практика.

Практическая игра всеми фигурами из начального положения.

Решение шахматных задач.

20. Спортивно-массовые мероприятия.

Теория: Подготовка к соревнованиям. Психологическая подготовка юного спортсмена к соревнованиям.

Практика.

Участие в соревнованиях и турнирах.

4. Формы аттестации планируемых результатов

На протяжении всего периода обучения осуществляется отслеживание результативности программы. Для оценки результативности учебных занятий применяется вводный, текущий и итоговый контроль.

Цель вводного контроля – диагностика имеющихся знаний и умений обучающихся. Форма контроля: беседа с обучающимися, опрос.

Текущий контроль применяется для оценки качества усвоения материала. Текущий контроль проводится на каждом занятии в форме наблюдений, игровых соревнований, анализа шахматных партий.

Итоговый контроль может принимать следующие формы: участие в шахматных турнирах, соревнованиях.

5. Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	школа	Форма контроля
1			теория	1	Вводное занятие.		Беседа, Опрос
2			теория	1	Первое знакомство с Шахматным королевством.		Беседа
3			Теория	1	Из истории шахмат		Наблюдение, беседа
4			теория	1	Знакомство с основными понятиями: <ul style="list-style-type: none">○ Горизонтали,○ Вертикали○ Диагонали○ Центр, фланги.○ Игра «Почтальон».		Наблюдение, игра, беседа
5			Практика	1	Дидактические игры и задания		Наблюдение, игра
6			Практика	1	Дидактические игры и задания		Наблюдение, игра
7			теория	1	«Тронул — ходи!». Белая и черная армии.		Наблюдение, беседа
8			Практика	1	Игра на быстроту расстановки фигур		Наблюдение, игра
9			Практика	1	Дидактические игры		Наблюдение, игра
10			теория	1	«Маленькая да удаленькая. Всю доску прошла —		Наблюдение, беседа

					фигуру наша». Ход пешки, взятие, превращение, сила. «Подножка» (правило взятие на проходе).		
11			Практика	1	«В бой идут одни только пешки».		Беседа, игра
12			Практика	1	«Игра на уничтожение» «Атака неприятельской фигуры».		Наблюдение, игра
13			теория	1	Король. Ход Короля. И Король в поле воин (взятие).		Наблюдение, беседа
14			Практика	1	«Игра на уничтожение»,		Наблюдение, игра
15			Практика	1	«Один в поле воин».		Наблюдение, беседа, игра
16			теория	1	Ладья. Прямолинейная, бесхитростная. Ход, взятие.		Беседа
17			Практика	1	Одна против пешек. Лабиринт. «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Кратчайший путь»		Наблюдение, игра
18			Практика	1	Игра «Один в поле воин», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры».		Наблюдение, беседа, игра
19			теория	1	Слон. Ход, взятие. Белопольные и чернопольные слоны.		Беседа,
20			Практика	1	«Игра на		Наблюдение,

			ка		уничтожение», «Один в поле воин», «Сними часовых», «Лабиринт», «Перехитри часовых»		игра
21			Практика	1	«Кратчайший путь», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру».		Наблюдение, игра
22			теория	1	Могучая фигура Ферзь. Дороги Ферзя. Ход, взятие.		Наблюдение, игра
23			Практика	1	«Игра на уничтожение», «Сними часовых»		Беседа
24			Практика	1	«Один в поле воин», «Лабиринт»		Наблюдение, игра
25			Практика	1	«Перехитри часовых», »Кратчайший путь», «Захват контрольного поля».		Наблюдение, игра
26			теория	1	Конь. Ход, взятие, сила. Необычный шаг. Ходит буквой «Г» и так и сяк. Игра конем на усеченной доске.		Наблюдение, беседа
27			Практика	1	«Игра на уничтожение»,		Наблюдение, игра
28			теория	1	Центр, край, угол. Конь против ферзя, ладьи, слона		Беседа
29			Практика	1	«Сними часовых», «Один в поле воин»		Наблюдение, игра

30			Практика	1	«Лабиринт», «Перехитри часовых»,		Наблюдение, игра
31			Практика	1	«Кратчайший путь», «Захват контрольного поля».		Наблюдение, игра
32			теория	1	Сравнительная сила фигур.		Наблюдение, беседа
33			теория	1	Достижение материального перевеса.		Наблюдение, беседа
34			теория	1	Что такое шах. Понятие о шахе.		Наблюдение, игра
35			Практика	2	«Шах или не шах». «Дай шах».		Наблюдение, игра
36			Практика	1	«Пять шахов». «Защита от шаха».		Беседа
37			теория	1	Понятие шахматного термина «мат».		Наблюдение
38			Практика	1	Решение простейших шахматных задач на мат одинокому королю.		Беседа
39			Практика	1	Решение шахматных задач на все виды шахматных матов: линейный, мат с поддержкой, «эполетный» мат, диагональный, вертикальный, горизонтальный маты.		Наблюдение, опрос
40			Практика	1	Решение задач на шахматных листочках «1000 шахматных заданий».		Наблюдение, игра
41			теория	1	Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля.		Беседа
42			Практика	1	«Шах или мат». «Мат или пат». «Мат в один ход».		Наблюдение, игра

43			теория	1	Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.		Беседа
44			Практика	1	«На крайнюю линию». «В угол».		Наблюдение игра
45			теория	1	Варианты ничьей. Пат.		Наблюдение беседа
46			теория	1	Отличие пата от мата. Примеры на пат		Наблюдение беседа
47			Практика	1	«Пат или не пат»		Наблюдение, игра
48			теория	1	Длинная и короткая рокировка.		Беседа
49			теория	1	Правила рокировки.		Наблюдение, беседа
50			Практика	1	Дидактическое задание «Рокировка»		Наблюдение игра
51			теория	1	Начало шахматной партии.		Наблюдение
52			теория	1	Правила и законы дебюта.		Наблюдение
53			Практика	1	Игра всеми фигурами из начального положения.		Наблюдение, игра
54			теория	1	Короткая шахматная партия. Расстановка фигур перед шахматной партией.		Беседа
55			Практика	1	«Мешочек».		Наблюдение, игра
56			теория	1	Правило: «Ферзь любит свой цвет».		Беседа
57			Практика	1	«Да и нет»		Наблюдение , игра
58			теория	1	Связь между горизонталями, вертикалями,		Беседа

					диагоналями и начальным положением фигур.		
59			теория	1	Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.		Беседа
60			Практика	1	Дидактические задания		Наблюдение, игра
61			теория	1	Шахматные сказки		Наблюдение, беседа
62			Практика	1	Практическая игра всеми фигурами из начального положения.		Наблюдение, беседа
63			Практика	1	Решение шахматных задач.		Беседа
64			Практика	1	Дидактические задания		Беседа
65			теория	1	Подготовка к соревнованиям.		Наблюдение, беседа
66			теория	1	Психологическая подготовка юного спортсмена к соревнованиям.		Наблюдение, беседа
67			Практика	1	Участие в шахматных турнирах		Наблюдение, игра
68			Практика	1	Участие в шахматных турнирах	школа	Наблюдение, игра
69			Практика	1	Участие в шахматных турнирах	школа	Наблюдение, игра
70			Практика	1	Участие в шахматных турнирах	школа	Наблюдение, игра
71			Практика	1	Участие в шахматных турнирах	школа	Наблюдение, игра
72			Практика	1	Участие в шахматных турнирах	школа	Наблюдение, игра

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

1. Методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматы»:

Для реализации программы используются следующие технологии:

- *здоровьесберегающая* технология, которая обеспечивает физическое развитие и укрепление здоровья обучающегося через развитие его физических качеств, обеспечивает психический, социальный и эмоциональный комфорт, позитивное психологическое самочувствие;
- *личностно - ориентированная* технология, которая обеспечивает комфортные условия пребывания обучающегося в коллективе, способствует созданию бесконфликтных и безопасных условий развития, реализации имеющихся у него физических потенциалов.
- технология *разноуровневого обучения*, которая обеспечивает каждому обучающемуся условия для максимального развития его способностей, склонностей, удовлетворения познавательных интересов, потребностей в процессе освоения содержания программы;
- технология *сотрудничества*, которая способствует овладению знаниями, умениями и навыками каждым учащимся на уровне, соответствующим его индивидуальным особенностям развития, что, в свою очередь, способствует важному эффекту социализации, формированию коммуникативных умений, умению работать, учиться, играть совместно, всегда быть готовыми прийти друг другу на помощь;
- технология *психологического сопровождения* учебно-тренировочного процесса организует деятельность, при которой создаются социально-психологические и педагогические условия для успешного обучения и развития каждого обучающегося в тренировочном процессе и соревновательной деятельности, обеспечивается его развитие с учетом возрастной нормы, происходит обучение созданию психологического настроя перед соревнованиями;
- *игровая образовательная технология*, которая способствует развитию познавательной активности обучающихся, повышению их интереса к игре в шахматы, повышению эмоциональности учебно-тренировочного процесса.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, игровой.

Оценка результативности обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Шахматы».

В течение всего учебного года идет непрерывный контроль усвоения знаний обучающимися и показателями эффективности реализации программы «Шахматы» служат:

- наличие единого контингента воспитанников;
- взаимосвязь спортивного, нравственного коммуникативного и адаптированного направлений образовательной деятельности;
- единый образовательный процесс, построенный на принципах непрерывности, преемственности, доступности, увлекательности, результативности;
- осуществление единства обучения, воспитания и развития детей на основе индивидуализации и персонализации образовательного процесса;
- обеспечение базовых знаний, умений и навыков, развитие способности шахматной игры;
- определенные достижения обучаемых и возможности прогнозирования их личностного роста;
- шахматные турниры.

Для достижения планируемых результатов, раскрытия уровня знаний, степени сформированности умений и навыков проводится итоговое занятие, которое включает в себя написание теста по вопросам теории и истории шахмат; подведение итогов работы, обзор выполнения поставленных задач.

2. Условия реализации.

Материально-техническое обеспечение:

Для проведения занятий по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Шахматы» используется учебный кабинет в соответствии с СанПиН.

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы:

1. шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей);
2. демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур
3. шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации.

Материалы для учеников:

1. Тексты с высказываниями шахматистов и других великих людей о пользе шахмат.
2. Карточки с диаграммами решения задач и упражнений.
3. Разрезная шахматная доска.

Кадровое обеспечение:

Васильева Марина Ивановна, педагог дополнительного образования, среднее-специальное образование. Курсы повышения квалификации «Педагогика дополнительного образования».

Артемьева Елена Александровна, педагог дополнительного образования, высшее образование. Курсы повышения квалификации «Педагогика дополнительного образования».

Бурцева Галина Викторовна, педагог дополнительного образования, высшее образование.

3.Оценочные материалы .

Задания – тесты.

1. Как называются ряды полей, на которых находятся фигуры и пешки в начальной позиции?
 - 1) Диагональ
 - 2) Вертикаль
 - 3) Горизонталь
2. Как называется начальная стадия шахматной партии?
 - 1) Миттельшпиль
 - 2) Дебют
 - 3) Эндшпиль
3. Сколько на доске может быть ферзей одного цвета?
 - 1) 1
 - 2) 9
 - 3) 10
4. На поле превращения белая пешка может превратиться:
 - 1) в белого слона
 - 2) В черного коня
 - 3) В белого короля
5. Чему равна ценность ладьи?
 - 1) трем пешкам
 - 2) пяти пешкам
 - 3) девяти пешкам
6. При взятии на проходе:
 - 1) Пешка бьет фигуру
 - 2) Пешка бьет пешку
 - 3) Фигура бьет фигуру
7. Какой способ защиты от шаха возможен в игре?
 - 1) Рокировка
 - 2) Ответный шах
 - 3) Съесть фигуру, дающую шах.
8. Линейный мат не ставится:
 - 1) Двумя ферзями
 - 2) Ферзем и ладьей
 - 3) Одной ладьей.
9. «Тихий» ход делается:
 - 1) С объявлением шаха

- 2). С объявлением мата
- 3) Без каких-либо видимых угроз
10. Король догонит проходную пешку при ходе соперника, если:
- 1) Он находится внутри квадрата пешки
 - 2) Он находится за его пределами
 - 3) Не имеет значения, где он находится
11. Оппозиция - это:
- 1) Противоборство королей
 - 2) Противостояние королей
 - 3) Противостояние пешек
12. Квадрат пешки считается:
- 1) От поля, на котором находится пешка, до поля ее превращения
 - 2) От поля, на котором находится пешка в начальной позиции, до поля ее превращения
 - 3) От поля, на котором находится король, до поля превращения пешки.
13. В шахматы начали играть:
- a) в России;
 - b) в Америке;
 - c) во Франции;
 - d) в Индии.
14. Шахматам примерно:
- a) 333 года;
 - b) 1000 лет;
 - c) 2000 лет;
 - d) много лет:
15. Ряд клеток на шахматной доске слева- направо называют: г _____
16. Ряд клеток на шахматной доске снизу- вверх называют: в _____
17. Ряд клеток шахматной доски одного цвета, касающихся друг друга противоположными углами, называют: д _____
18. Ладья ходит:
- a) снизу вверх по крайним линиям;
 - b) по вертикали на одну клетку;
 - c) по горизонтали и вертикали на любое расстояние;
 - d) по диагонали на две клетки.
19. Ферзь ходит _____, _____ и _____ на _____
20. Ферзь отличается от короля
- a) высотой и толщиной;
 - b) носками
 - c) шляпой-короной;
 - d) длиной хода.

Дидактические игры и задания:

«Игра на уничтожение» - важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника

«В бой идут одни только пешки». Практическая игра пешками.

«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

»Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт», «Перехитри часовых» и т. п., где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

4.Список используемой литературы.

Список литературы для педагога

1. Абрамов С.П., Барский В.Л. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий. - М.: ООО "Дайв", 2015. - 256 с.
2. Барский В.Л. Карвин в шахматном лесу. Учебник шахмат для младших школьников в 2 кн. Кн.1. - М.: ООО "Дайв", 2014. - 96 с.
3. Сухин И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2014. Дополнительная литература:
 1. Журавлёв Н.И. Шаг за шагом. М: Физкультура и спорт, 1986. - 288с.
 2. Губницкий С.Б., Хануков М.Г., Шедей С.А. Полный курс шахмат для новичков и не очень опытных игроков. - М.: ООО "Издательство АСТ"; Харьков: "Фолио", 2002. - 538 с.
 3. Сборник дидактического материала к поурочному планированию занятий по обучению игре в шахматы обучающихся старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Авторы-составители: педагоги д/о Зайкин В.В., Зайкина В.Л. - Норильск, МБОУ ДОД "Центр внешкольной работы" района Талнах, 2010. - 57с.

Список литературы для обучающихся

1. Дорофеева А. Хочу учиться шахматам - М.: RussianChessHouse, 2015.
2. Журавлев Н.И. Шаг за шагом – М.: ФиС, 2012.
3. Зак В.Г. Пути совершенствования – М.: ФиС, 2014.
4. Карпов А. Учись шахматам – М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2013.
5. Кентлер А. Шахматный букварь-раскраска.- М.: ФСРМПНТС, 2014.
6. Костенюк А. Как научить шахматам – М.: RussianChessHouse, 2015.
7. Костров В.В. какую силу я играю? Гамбиты – СПб.: «Литера», 2011.
8. Костров В.В. какую силу я играю? Открытые дебюты – СПб.: «Литера», 2011.
9. Костров В.В. какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – СПб.: «Литера», 2011.
10. Хенкин В.Л. Последний шах: антология матовых комбинаций – М.: ФиС, 2010.